



**ПОВЕРЉИВО**

# ПРИЈАВА О ОТКРИВАЊУ ИНТЕЛЕКТУАЛНОГ ДОБРА

## ИНДУСТРИЈСКИ ДИЗАЈН

### НАЗИВ ИНДУСТРИЈСКОГ ДИЗАЈНА

ПОПУЊАВА ПОСЛОДАВАЦ	ПОПУЊАВА ЦЕНТАР ЗА ТРАНСФЕР ТЕХНОЛОГИЈА
Деловодни број пријема <div style="border: 1px solid black; height: 20px; background-color: #cccccc; width: 100%;"></div>	Деловодни број пријема <div style="border: 1px solid black; height: 20px; background-color: #cccccc; width: 100%;"></div>
Датум подношења <div style="border: 1px solid black; height: 20px; background-color: #cccccc; width: 100%;"></div>	Датум подношења ЦТТ-у <div style="border: 1px solid black; height: 20px; background-color: #cccccc; width: 100%;"></div>
	Датум подношења послодавцу <div style="border: 1px solid black; height: 20px; background-color: #cccccc; width: 100%;"></div>



## I ОПШТЕ НАПОМЕНЕ О ПРИЈАВИ ЗА ОТКРИВАЊЕ ИНТЕЛЕКТУАЛНОГ ДОБРА - ИНДУСТРИЈСКИ ДИЗАЈН-

Уносом тачних података у Пријаву омогућаваате рецензентима и лицима која ће бити укључена у поступак правне заштите и привредног искоришћавања интелектуалног добра да дођу до информација у вези са индустријским дизајном.

**НАПОМЕНА:** Сваки разговор између вас, запослених код послодавца код кога је интелектуално добро настало, запослених на Универзитету у Крагујевцу и Центру за трансфер технологија Универзитета у Крагујевцу је поверљив.

Пријава се подноси послодавцу, односно чланици Универзитета **одмах по настанку индустријског дизајна.**

Три одштампане и потписане Пријаве, аутор подноси матичном факултету/институту (послодавац), односно запосленом кога овласти декан да прима Пријаве о откривању интелектуалног добра. Један примерак задржава послодавац, а преостала два примерка, аутор је у обавези да достави Центру за трансфер технологија **у року од два дана** од дана подношења Пријаве послодавцу на адресу:

Центар за трансфер технологија Универзитета у Крагујевцу  
Јована Цвијића бб  
34000 Крагујевац

За сва питања у вези са попуњавањем Пријаве обратите се Центру за трансфер технологија Универзитета у Крагујевцу на емаил адресу [ctt.podrska@kg.ac.rs](mailto:ctt.podrska@kg.ac.rs).



## II ОСНОВНЕ ИНФОРМАЦИЈЕ О АУТОРИМА ИНДУСТРИЈСКОГ ДИЗАЈНА

### 1. ГЛАВНИ АУТОР

Име и презиме	
Назив послодавца	Изаберите назив факултета
Функција, звање	
Електронска пошта	
Контакт телефон	
Процент учешћа	

### 2. ОСТАЛИ АУТОРИ

2.1. Да ли су приликом стварања индустријског дизајна учествовали и други факултети, установе, институти, организације, привредна друштво или јавна предузећа?

*(изабери опцију)*

Да

Не

2.1.1. Да ли је закључен уговор о заједничком улагању или истраживању са учесницима у стварању индустријског дизајна?

*(изабери опцију)*

Да

Не



2.1.2. Уколико је закључен уговор о заједничког улагању или истраживању наведите број уговора.

2.1.3. Наведите у ком проценту је финансиран развој индустријског дизајна од стране различитих фондова и институција (национални пројекат, ЕУ пројекат, сопствена средства факултета, установе, института, организације, привредног друштва, јавног предузећа итд).

Редни број	Назив програма/фонда или институције (факултета, установе, института, организације, привредног друштва или јавног предузећа)	Процент учешћа
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		

2.1.4. Наведите имена аутора\* који су учествовали у стварању индустријског дизајна

Редни број	<input type="text"/>
Име и презиме	<input type="text"/>
Назив послодавца	Изаберите назив факултета <input type="text"/>
Функција, звање	<input type="text"/>
Електронска адреса	<input type="text"/>
Контакт телефон	<input type="text"/>
Процент учешћа	<input type="text"/>



\* Лице које је аутору или ауторима пружило само техничку помоћ не сматра се аутором

Редни број	Редни број
Име и презиме	
Назив послодавца	Изаберите назив факултета
Функција, звање	
Електронска адреса	
Контакт телефон	
Процент учешћа	

Редни број	Редни број
Име и презиме	
Назив послодавца	Изаберите назив факултета
Функција, звање	
Електронска адреса	
Контакт телефон	
Процент учешћа	

Редни број	Редни број
Име и презиме	
Назив послодавца	Изаберите назив факултета
Функција, звање	
Електронска адреса	
Контакт телефон	
Процент учешћа	



2.2. Наведите свако друго финансирање и коришћење опреме којима је подржан развој индустријског дизајна

2.3. Наведите све податке који су у власништву треће стране\*, а коришћени су у процесу истраживања или развоја без којих настанак индустријског дизајна не би био могућ.

\* *Трећа страна у смислу ове пријаве је институција која није наведена у тачки 2.1.3. или лице које није наведено у тачки 2.1.4., а чије су се информације користиле у развоју индустријског дизајна.*

ДЮВЕР



## III ИНДУСТРИЈСКИ ДИЗАЈН

### 1. НАЗИВ ИНДУСТРИЈСКОГ ДИЗАЈНА

1.1 Стваран и кратак назив индустријског дизајна  
*(навести кратак и стваран, а не комерцијалан назив производа, нпр. медицински јастук, а не медицински јастук-сан)*

на српском језику

на енглеском језику

1.2 Кључне речи  
*(минимум 5 речи)*

на српском језику

на енглеском језику



## 2. ПОДАЦИ О ИНДУСТРИЈСКОМ ДИЗАЈНУ

2.1. Да ли је индустријски дизајн настао извршавањем редовних радних обавеза, односно у оквиру истраживачких и наставних функција код послодавца?

(заокружи опцију)

Да

Не

2.2. Да ли је индустријски дизајн настао на основу посебно наложених послова од послодавца у вези са научно-техничким истраживањем и развојем?

(заокружи опцију)

Да

Не

2.3. Индустријски дизајн је настао као резултат рада на:

(изабери опцију или додај)

1  Јавно финансираном иновационом пројекту

2  Јавно финансираном развојном пројекту

3  Интерном пројекту факултета/института у саставу универзитета

4  Јавно финансираном научно-истраживачком пројекту

5  Уговореном пројекту финансираном од стране пословног партнера

6  Колаборативном пројекту у партнерству са осталим институцијама

7  Пројекту јавно-приватног партнерства

8  Редовним истраживачким активностима Центра/Лабораторије/истраживачке групе – (назив)

9  Остало





2.3.1. Уколико је индустријски дизајн настао као резултат рада на пројекту наведите број тог пројекта

--

2.4. Уколико сте извршили претрагу у базама индустријског дизајна и/или научних референци у часописима који су у вези са индустријским дизајном наведите до максимално десет најрелевантнијих

Р.б.	Број индустријског дизајна	Назив индустријског дизајна	Извор/линк
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			

Р.б.	Часопис	Назив рада	Извор/линк
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			



### 3. ОПИС ИНДУСТРИЈСКОГ ДИЗАЈНА

3.1. Да ли је индустријски дизајн тродимензионалног или дводимензионалног изгледа.  
(Производ је индустријски или занатски предмет, укључујући између осталог, делове који су намењени за спајање у сложен производ, паковање производа, укупни визуелни идентитет производа, графичке симболе и топографске ознаке. Сложен производ је производ који је састављен од више делова који могу бити замењени и који омогућавају састављање и растављање производа)

(заокружи опцију)

- Тродимензионалан изглед  
 Дводимензионалан изглед

3.2. Да ли је индустријски дизајн нов  
(Индустријски дизајн се сматра новим ако идентични индустријски дизајн није постао доступан јавности пре дана подношења пријаве. Индустријски дизајни се сматра идентичним ако се разликују само у небитним детаљима)

- Да  
 Не

3.2.1. Наведите новост пријављеног индустријског дизајна у односи на сличне  
(макс.500 карактера).

3.2.2 Да ли су индустријски дизајн или делови индустријског дизајна који чине новост индустријског дизајна на било који начин били доступни јавности пре достављања ове пријаве (део докторске дисертације, научног чланка, излагања на конференцијама, конгресима, информација на веб сајту, изложен на званичкој или званично признатој међународној изложби или сајму и сл.)

(заокружи опцију)

- Да  
 Не



3.2.3. Уколико су индустријски дизајн или су саставни делови индустријског дизајна који чине новост индустријског дизајна били објављени, односно изложени наведите датум откривања информација и начин на који су откривене, са извором (референца, конференција, линк на веб сајт, итд.).

3.3. Да ли су индустријски дизајн има индивидуални карактер.

*(Индустријски дизајн има индивидуални карактер ако се укупни утисак који оставља на информисаног корисника разликује од укупног утиска који на тог корисника оставља било који други индустријски дизајн)*

*(заокружи опцију)*

- Да  
 Не

\* *За индустријски дизајн примењен на производу, или садржан у производу који чини саставни део сложеног производа сложен производа, сматра се да је нов и да има индивидуална карактер:*

*1. ако саставни део који је уграђен у сложени производ остаје видљив током редовне употребе сложеног производа, и*

*2. ако видљиве карактеристике саставног дела испуњавају услове новости и индивидуалности.*

3.4. На ком ступњу развоја је индустријски дизајн

*(изабери опцију, или додај)*

- У фази развоја  
 У фази лабораторијског тестирања и валидације  
 Доказан лабораторијски резултат  
 Доступан прототип  
 Завршни производ  
 Остало



3.5. Област на коју се индустријски дизајн примењује  
(назначите област на коју се може применити индустријски дизајн)

**Природне науке**

- Математика
- Компјутерске и информатичке науке
- Физичке науке
- Хемијске науке
- Географија и сродне науке о животној средини
- Биологија
- Остале природне науке

**Медицинске и здравствене науке**

- Основна медицина
- Клиничка медицина
- Здравствене науке
- здравствена биотехнологија
- Остале медицинске науке

**Пољопривредне науке**

- Пољопривреда, шумарство и рибарство
- Сточарство
- Ветеринарске науке
- Пољопривредна биотехнологија
- Остале пољопривредне науке

**Инжењерство и технологија**

- Грађевинско инжењерство
- Електро-, електронско и информатичко инжењерство
- Механичко инжењерство
- Хемијско инжењерство
- Инжењерство материјала
- Медицинско инжењерство
- Инжењерство животне средине
- Биотехнологија животне средине
- Индустријска биотехнологија
- Нано-технологија
- Остало

**Друштвене науке**

- Психологија
- Економија и пословање
- Образовне науке
- Социологија
- Право
- Политичке науке
- Друштвена и економска географија
- Медији и комуникације
- Остале друштвене науке

**Хуманистичке науке**

- Историја и археологија
- Језици и књижевност
- Филозофија, етика и религија
- Уметност (уметност, историја уметности, музика, итд.)
- Остале хуманистичке науке



### 3.6. Детаљан опис тродимензионаног индустријског дизајна

*У опису навести намену индустријског дизајна, затим опишите тело и његови поједине делове. Приликом описивања истиче се новост – навођењем у чему се предмет пријаве, у обликованом смислу битно разликује од већ познатих дизајна.*

*Опис индустријског дизајна треба да се односи само на спољни облик тела-производа, односно на оне његове делове који се виде стално или приликом редовне употребе производа. Навести спољни облик тела у целини, а затим поједине делове уз истицање новости спољних облик. Спољни облик производа и његове делове потребно је описивати геометријским појмовима.*

### 3.7. Детаљан опис дводимензионалног индустријског дизајна

*У опису навести намену индустријског дизајна, затим се описује индустријски дизајн.*

*Приликом самог описа индустријског дизајна истиче се његова новост, односно у чему се индустријски дизајн битно разликује од већ познатих. Опис индустријског дизајна треба да се односи само на изглед производа. Наводи се изглед производа у целини, а затим се описују поједини елементи производа уз истицање новости његовог изгледа. Изглед индустријског дизајна и његове поједине површине потребно је описивати геометријским појмовима.*



## 4. ПРИМЕНА И РАЗВОЈ ИНДУСТРИЈСКОГ ДИЗАЈНА

### 4.1. Начин индустријске или друге примене индустријског дизајна

Навести начине на који се индустријски дизајн може применити у индустријској или другој делатности, ако исти нису очигледни из описа или из природе индустријског дизајна.

### 4.2. Наведите у којим индустријским гранама се може применити индустријски дизајн

### 4.3. Набројите постојеће или могуће производе који могу бити унапређени применом индустријског дизајна

### 4.4. Процените будући потенцијални тржишни успех индустријског дизајна (изабери опцију)

- Висок
- Средњи
- Низак

### 4.5. Да ли индустријски дизајн има (изабери опцију)

- Искључиво национално тржиште
- Међународно тржиште

### 4.6. Да ли имате сазнање о привредном друштву, установи, организацији или сл. који су заинтересовани за коришћење индустријског дизајна?

- Да
- Не



4.6.1. Уколико имате сазнање о заинтересованим привредним друштвима, установама и др. наведите их

4.7. Да ли планирате развој и унапређење индустријског дизајна. Да ли имате довољно средстава (финансијских и техничких) за унапређење и развој индустријског дизајна?  
(изабери опцију)

*Развој индустријског дизајна*

Да

Не

*Средства за унапређење и развој индустријског дизајна*

Да

Не

4.8. Да ли планирате сарадњу у циљу развоја или унапређења индустријског дизајна?  
(изабери опцију)

Да

Не

4.8.1. Уколико планирате да остварите сарадњу, наведите са ким бисте је остварили



## IV ИЗЈАВА

Изјављујем/о да су подаци који су наведени у овој пријави тачни и да смо сагласни да податке о интелектуланом добру представљене у овој пријави Центар за трансфер технологија Универзитета у Крагујевцу може учинити доступним рецензентима и осталим овлашћеним лицима Универзитета у Крагујевцу који су претходно потписали Изјаву о поверљивости.

Подаци наведени у овој пријави могу се користити искључиво у циљу одлучивања о правној заштити и привредном искоришћавању интелектуалног добра.

Датум Изабери датум

у \_\_\_\_\_

*Својеручни потписи аутора и осталих аутора наведених у пријави*

\_\_\_\_\_  
(Унесите име и презиме главног аутора)

\_\_\_\_\_  
(Унесите име и презиме аутора)

\_\_\_\_\_  
(Унесите име и презиме аутора)

\_\_\_\_\_  
(Унесите име и презиме аутора)